نُخُستین
جشنواره سَراسَری
تئاتر دارا رُخ

نمایشنامه‌های بخش «دیالوگ» (نمایش‌های دونفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۱. نمایشنامه «قوی‌تر» نوشته: آگوست استریندبرگ / کارگردان: حسن شیخ زاده / از شهر اردبیل – استان اردبیل

۲. نمایشنامه «کلفت‌ها» نوشته: ژان ژنه / کارگردان: سمیه نوروزی / از شهر تهران – استان تهران

۳. نمایشنامه «۱۲+۱» نوشته: هومن حیدری / کارگردان: مهدی نجدی / از شهر اصفهان – استان اصفهان

۴. نمایشنامه «کاسیت در زنجیر» نوشته: محمد ایمان / کارگردان: محمد ایمان / از شهر تهران – استان تهران

۵. نمایشنامه «صدای انسان» نوشته: ژان کوکتو / کارگردان: شیوا بای بربی / از شهر تهران – استان تهران

۶. نمایشنامه «رها» نوشته: آیت نتایج / کارگردان: دانیال چاووشی / از شهر تهران – استان تهران

۷. نمایشنامه «تنهایی کافکا» نوشته: مجتبی حیدری / کارگردان: مجتبی حیدری / از شهر برازجان – استان بوشهر

۸. نمایشنامه «رولور» نوشته: پوریا کاکاوند / کارگردان: احسان امیدی / از شهر تهران – استان تهران

۹. نمایشنامه «گرامر» نوشته: حسین برفی نژاد / کارگردان: حسین برفی نژاد / از شهر تهران – استان تهران

۱۰. نمایشنامه «همین امشب» نوشته: محمد چرم‌شیر / کارگردان: آرمین افتخاری / از شهر تبریز – استان تبریز

۱۱. نمایشنامه «یه چند تا چیز» نوشته: سینا سلیمی / کارگردان: سینا سلیمی / از شهر تهران – استان تهران

۱۲. نمایشنامه «کروکودیل» نوشته: محمد مساوات / کارگردان: کتایون هاشمی / از شهر دلیجان – استان مرکزی

۱۳. نمایشنامه «سیگنال» نوشته: آرش عباسی / کارگردان: مهدی اکبری / از شهر ملایر – استان همدان

۱۴. نمایشنامه «در اسکله» نوشته: آلن گرا / کارگردان: سیدمهدی علی حسینی / از شهر سمنان – استان سمنان

نمایشنامه‌های بخش «دیالوگ» (نمایش‌های دونفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۱۵. نمایشنامه «**عشق در قطاری که پیدا نشد**» نوشته: کامران شهلایی / کارگردان: مجتبی باحشمت / از شهر ساری - استان مازندران

۱۶. نمایشنامه «**همه‌ی چیزهای فوق العاده**» نوشته: دانکن مک میلان / کارگردان: علی رضا نجاتی / از شهر تهران - استان تهران

۱۷. نمایشنامه «**سردرگمی**» نوشته: جودی گری / کارگردان: حسین دل روشن / از شهر تهران - استان تهران

۱۸. نمایشنامه «**قبر کن**» نوشته: علی صادقی / کارگردان: مسلم بزرگ‌زاده / از شهر یاسوج - استان کهگیلویه و بویراحمد

۱۹. نمایشنامه «**قوی تر**» نوشته: آگوست استریندبرگ / کارگردان: فائزه صفایی آزاد / از شهر قزوین - استان قزوین

۲۰. نمایشنامه «**کاتورگی**» نوشته: محمود ناظری / کارگردان: علی اصغر راسخ راد / از شهر تهران - استان تهران

۲۱. نمایشنامه «**خرس های پاندا**» نوشته: ماتئی ویسنی یک / کارگردان: عسل نائینی زاده / از شهر سمنان - استان سمنان

۲۲. نمایشنامه «**اخته**» نوشته: ابراهیم عادل نیا / کارگردان: ابراهیم عادل نیا / از شهر اردبیل - استان اردبیل

۲۳. نمایشنامه «**ری اکشن**» نوشته: امید دانشوران / کارگردان: امید دانشوران / از شهر کازرون - استان فارس

۲۴. نمایشنامه «**ناقص الخلقه**» نوشته: عارف کبیری / کارگردان: عارف کبیری / از شهر تهران - استان تهران

۲۵. نمایشنامه «**این جا کجاست**» نوشته: نغمه ثمینی / کارگردان: احسان دورانی نژاد / از شهر داراب - استان فارس

۲۶. نمایشنامه «**رولور و ضیافت پنالتی ها**» نوشته: پوریا کاکاوند / کارگردان: امیر عرشیا باقری / از شهر تهران - استان تهران

۲۷. نمایشنامه «**یادداشت‌های یک دیوانه**» نوشته: گوگول / کارگردان: آراز جهانشاهی / از شهر تهران - استان تهران

۲۸. نمایشنامه «**کروکدیل**» نوشته: محمد مساوات / کارگردان: حمید صناعی / از شهر نجف آباد - استان اصفهان

نمایشنامه‌های بخش «دیالوگ» (نمایش‌های دونفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۲۹. نمایشنامه «پیوند خونی» نوشته: هوشمند هنرکار/ کارگردان: مهدی نورسه/ از شهر تربت حیدریه- استان خراسان رضوی

۳۰. نمایشنامه «تراژدی u.s.a» نوشته: ژان میشل ریب/ کارگردان: محمد حسین صمدیانی/ از شهر تهران- استان تهران

۳۱. نمایشنامه «نقل زنان سوخته» نوشته: چیستا یثربی/ کارگردان: سپیده عابدی/ از شهر مشهد- استان خراسان رضوی

۳۲. نمایشنامه «آسانسور» نوشته: ژرار لووایه/ کارگردان: سعید عطوفت دارابی/ از شهر داراب- استان فارس

۳۳. نمایشنامه «کلفت‌ها» نوشته: ژآن ژنه/ کارگدان: محمدمهدی کریمی/ از شهر تهران- استان تهران

۳۴. نمایشنامه «جنگ تا اطلاع ثانوی» نوشته: علی عباسی/ کارگردان: علی عباسی/ از شهر شاهرود- استان سمنان

۳۵. نمایشنامه «برداشت آخر» نوشته: مهدی ضیاءچمنی/ کارگردان: سید امید موسوی/ ازشهر مشهد- استان خراسان رضوی

۳۶. نمایشنامه «تبار خون» نوشته: آتیلا پسیانی/ کارگردان: پارسا کامکار/ از شهر بابل- استان مازندران

۳۷. نمایشنامه «همین امشب» نوشته: محمد چرم‌شیر/ کارگردان: حمیدرضا شبانی/ از شهر شاهرود- استان سمنان

۳۸. نمایشنامه «۱۴۱۷» نوشته: سعید آلبوعبادی/ کارگردان: سیدامیر حسینی/ از شهر شهرقدس- استان تهران

۳۹. نمایشنامه «مصاحبه» نوشته: محمدرحمانیان/ کارگردان: مهساتدین‌فرد و مهدی بهشتی/ از شهر تهران- استان تهران

۴۰. نمایشنامه «تجاوز قانونی» نوشته: کوبو آبه/ کارگردان: علی هاشمی/ از شهر تهران- استان تهران

۴۱. نمایشنامه «چهار ضربه روی سیم» نوشته: بهروز ناصر/ کارگردان: زینب بیات/ از شهر همدان- استان همدان

۴۲. نمایشنامه «آستانه» نوشته: محسن رهنما/ کارگردان: پیمان کرم‌زاده/ از شهر خرم‌آباد- استان لرستان

نمایشنامه‌های بخش «دیالوگ» (نمایش‌های دونفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۴۳. نمایشنامه «صفر پنج پنج» نوشته: محمدجواد صفایی / کارگردان: محمدجواد صفایی / از شهر شیراز- استان فارس

۴۴. نمایشنامه «ایفل» نوشته: علی صفری / کارگردان: رها حاجی‌زینل / از شهر تهران- استان تهران

۴۵. نمایشنامه «همستر» نوشته: امین پاک‌فطرت / کارگردان: امین پاک‌فطرت / از شهر تهران- استان تهران

۴۶. نمایشنامه «اندر جنگ‌های متقارن» نوشته: محمدجواد صالحی / کارگردان: محمد جواد صالحی / از شهر پاکدشت- استان تهران

۴۷. نمایشنامه «ابن شمر» نوشته: شکیبا معقولی / کارگردان: شکیبا معقولی / از شهر اصفهان - استان اصفهان

۴۸. نمایشنامه «مرگ نابهنگام خیار سبز» نوشته: امید صالحی / کارگردان: امید صالحی / از شهر نجف‌آباد- استان اصفهان

۴۹. نمایشنامه «فردا» نوشته: امین اسفندیار / کارگردان: مهرداد حسامی / از شهر تربت حیدریه- استان خراسان رضوی

۵۰. نمایشنامه «به یک جلاد ساده نیازمندیم» نوشته: هادی حوری / کارگردان: هادی حوری / از شهر تهران- استان تهران

۵۱. نمایشنامه «همه چیز درباره‌ی آقای ف» نوشته: آرش عباسی / کارگردان: احمدرضا حجارزاده / از شهر تهران- استان تهران