نُخُستین
جشنواره سراسری
تئاتر دارا رُخ

هیئت ارزیابی متون بخش مونولوگ، در بخش متون نمایشنامه نویسان شاخص ایرانی و غیرایرانی، براساس رویکرد جشنواره، تنها آثاری که تاکنون اجرایی از آنها به روی صحنه نرفته یا امکان شیوه‌های اجرایی متفاوتی را پیشنهاد می دهند مورد قضاوت قرار داده است.

نمایشنامه‌های بخش «مونولوگ» (نمایش‌های تک‌نفره) بدون اولویت عبارت‌اند از:

۱. نمایشنامه «**از سربندان تا طهران**» نوشته: ماهان بختیاری / کارگردان: حسین عاشق حسینی / از شهر اراک- استان مرکزی

۲. نمایشنامه «**از این ستون به آن ستون**» نوشته: هادی حوری / کارگردان: هلیا میرهادی / از شهر تهران- استان تهران

۳. نمایشنامه «**دیوان خوانی**» نوشته: رحیم رشیدی تبار / کارگردان: بویان عطایی / از شهر اصفهان- استان اصفهان

۴. نمایشنامه «**سواری گرفتن از سگ‌های آبی**» نوشته: مرضیه دبیری مهر / کارگردان: مرضیه دبیری مهر / از شهر شیراز- استان فارس

۵. نمایشنامه «**به من بگو خداحافظ**» نوشته: مهناز نجفی / کارگردان: مهناز نجفی / از شهر تهران- استان تهران

۶. نمایشنامه «**عباس میرزا**» نوشته: سید محمد سعیدی / کارگردان: سید محمد سعیدی / از شهر تهران- استان تهران

۷. نمایشنامه «**هملت ماشین**» نوشته: زهرا سحر / کارگردان: زهرا سحر / از شهر تهران- استان تهران

۸. نمایشنامه «**جانور**» نوشته: شایان دیرکوند / کارگردان: شایان دیرکوند / از شهر تهران- استان تهران

۹. نمایشنامه «**تو دنیایی که ما هرزه‌ایم**» نوشته: مسعود احمدی / کارگردان: امیرمحمد حسن وند / از شهر خرم‌آباد- استان لرستان

۱۰. نمایشنامه «**خورشید**» نوشته: محسن کفاش / کارگردان: محمدحسن شمس آبادی / از شهر سبزوار- استان خراسان رضوی

۱۱. نمایشنامه «**در جستجوی**» نوشته: سجاد زارعی / کارگردان: سجاد زارعی / از شهر اصفهان- استان اصفهان

۱۲. نمایشنامه «**تلخک**» نوشته: نیما دهقانی / کارگردان: احسان آقایی / از شهر اصفهان- استان اصفهان

نمایشنامه‌های بخش «مونولوگ» (نمایش‌های تک‌نفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۱۳. نمایشنامه «**اژدهاک**» نوشته: بهرام بیضایی / کارگردان: نسرین احمدخانی / از شهر زنجان - استان زنجان

۱۴. نمایشنامه «**زندگی سوی قفس**» نوشته: الهه بابایی / کارگردان: الهه بابایی / از شهر تهران - استان تهران

۱۵. نمایشنامه «**در هنوز بسته است**» نوشته: نوشین هاشمی / کارگردان: نوشین هاشمی / از شهر قم - استان قم

۱۶. نمایشنامه «**جشن ناتمام**» نوشته: سیامک حسن‌زاده / کارگردان: شهریار یاورجو / از شهر آستارا - استان گیلان

۱۷. نمایشنامه «**باد**» نوشته: محمدحسین صفری / کارگردان: محمدحسین صفری / از شهر تهران - استان تهران

۱۸. نمایشنامه «**بنگله**» نوشته: حامد رئیسی اردکانی / کارگردان: حامد رئیسی اردکانی / از شهر شیراز - استان فارس

۱۹. نمایشنامه «**کلئوپاترا**» نوشته: مبینا فلاح / کارگردان: مبینا فلاح / از شهر تهران - استان تهران

۲۰. نمایشنامه «**کارمای شقایق**» نوشته: فرشید قلی پور / کارگردان: فرشید قلی پور / از شهر تهران - استان تهران

۲۱. نمایشنامه «**آخرین خط سیاه**» نوشته: رسول پوریزدی / کارگردان: عرفان دارایی از شهر سنندج - استان کردستان

۲۲. نمایشنامه «**پوست اندازی در ساعت ۳۳**» نوشته: سهیل طاووسی / کارگردان: مائده اسدی / از شهر همدان - استان همدان

۲۳. نمایشنامه «**شُس تن**» نوشته: پریسا عابدی / کارگردان: فراز مهدیان / از شهرکرد - استان چهارمحال بختیاری

۲۴. نمایشنامه «**مالیخولیا**» نوشته: مهرداد صدقی / کارگردان: پریا ضیایی / از شهر بجنورد - استان خراسان شمالی

۲۵. نمایشنامه «**محرمانه‌های یک زن**» نوشته: حسین علی بینوایی / کارگردان: حسین علی بینوایی / از شهر تهران - استان تهران

۲۶. نمایشنامه «**چاله**» نوشته: محسن محجور / کارگردان: مهران نعیمی / از شهر کرج - استان البرز

نمایشنامه‌های بخش «مونولوگ» (نمایش‌های تک‌نفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۲۷. نمایشنامه «خونین زار» نوشته: سهراب حسینی / کارگردان: محدثه قائدرحمتی / از شهر تهران - استان تهران

۲۸. نمایشنامه «مجلس ابطال حضور» نوشته: یلدا حریری / کارگردان: یلدا حریری / ازشهرقم - استان قم

۲۹. نمایشنامه «آستانه» نوشته: محسن رهنما / کارگردان: فاطمه بابائی مطلق / از شهر خرم آباد - استان لرستان

۳۰. نمایشنامه «گیان» نوشته: شهرام سلطانی / کارگردان: عابد احمدی / از شهر اراک - استان مرکزی

۳۱. نمایشنامه «رونین» نوشته: مهدی بختیاری / کارگردان: محمد صدری / از شهر تهران استان تهران

۳۲. نمایشنامه «آخرین نوار کراپ» نوشته: ساموئل بکت / کارگردان: علی فرجی / از شهرتهران - استان تهران

۳۳. نمایشنامه «جهان عقب‌نشینی می‌کند» نوشته: نائومی والاس / کارگردان: مزدک علی آبادی / از شهر تهران - استان تهران

۳۴. نمایشنامه «غول تشن» نوشته: مهدی ملکی / کارگردان: محسن جهانگیرزاده / از شهر تهران - استان تهران

۳۵. نمایشنامه «سکوت سفید» نوشته: نسرین هوشیار / کارگردان: نسرین هوشیار / از شهر دشت مغان - استان اردبیل

۳۶. نمایشنامه «نسبیت خاص» نوشته: بهارکاتوزی / کارگردان: فاطمه الماسی / از شهر خرم آباد - استان لرستان

۳۷. نمایشنامه «زنی از جنس خودما» نوشته: خسرو حسین‌زاده / کارگردان: خسرو حسین‌زاده / از شهر تهران - استان تهران

۳۸. نمایشنامه «من یک نجس به دنیا آمده‌ام» نوشته: هومن بنایی / کارگردان: هومن بنایی / از شهر تهران - استان تهران

۳۹. نمایشنامه «اقرار» نوشته: علی رحیمی / کارگردان: علی رحیمی / از شهر شهررضا - استان اصفهان

۴۰. نمایشنامه «گوش دادن به مزخرفات یک خر» نوشته: مسعود طیبی / کارگردان: محمد جواد بهروز / از شهر تهران - استان تهران

نمایشنامه‌های بخش «مونولوگ» (نمایش‌های تک‌نفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۴۱. نمایشنامه «**هفت پیکر غیر نظامی**» نوشته: نسیم عربانی / کارگردان: نسیم عربانی / از شهر تهران - استان تهران

۴۲. نمایشنامه «**ویلچری**» نوشته: محمد فرح بخش / کارگردان: محمد فرح بخش / از شهر بندر انزلی - استان گیلان

۴۳. نمایشنامه «**سکوت پنجره**» نوشته: غلام‌رضا زیدی‌زاده / کارگردان: غلام‌رضا زیدی‌زاده / از شهر خرم‌آباد - استان لرستان

۴۴. نمایشنامه «**من ابراهیم نیستم**» نوشته: اکبر صادقی / کارگردان: فرشاد فرخ / از شهر اردبیل - استان اردبیل

۴۵. نمایشنامه «**آش سرخ پشت پا**» نوشته: خسرو امیری / کارگردان: مریم السادات موسوی / از شهر تهران - استان تهران

۴۶. نمایشنامه «**برفک**» نوشته: جواد عاطفه / کارگردان: بیژن مرادی / از شهر تهران - استان تهران

۴۷. نمایشنامه «**پچ واپچ گفتن**» نوشته: فرشید قلی پور / کارگردان: مریم رادپور / از شهر تهران - استان تهران

۴۸. نمایشنامه «**انتری که لوطی اش مرده**» نوشته: صادق چوبک / کارگردان: الهه پورعلی / از شهر تهران - استان تهران

۴۹. نمایشنامه «**الهه‌ی طبقه یازده**» نوشته: سید امین موسی زاده / کارگردان: سید امین موسی زاده / از شهر تهران - استان تهران

۵۰. نمایشنامه «**سزارین**» نوشته: علی کرم‌پور / کارگردان: علی کرم‌پور / از شهر تبریز - استان آذربایجان غربی

۵۱. نمایشنامه «**کمی در مورد عشق**» نوشته: جعفر غلام‌پور / کارگردان: امید علی رحمانی / از شهر تهران - استان تهران

۵۲. نمایشنامه «**پروانه خانوم**» نوشته: شهرام کرمی / کارگردان: سید مصطفی رضوی / از شهر تهران - استان تهران

۵۳. نمایشنامه «**آنالیز**» نوشته: عدالت فرزانه / کارگردان: بهرام حسن بابایی / از شهر بناب - استان آذربایجان غربی

۵۴. نمایشنامه «**مانولین**» نوشته: امیر رستگار / کارگردان: علیرضا یزدی / از شهر مشهد - استان خراسان رضوی

نمایشنامه‌های بخش «مونولوگ» (نمایش‌های تک‌نفره) بدون اولویت عبارت‌انداز:

۵۵. نمایشنامه «**پریا**» نوشته: سعید شیرزاد / کارگردان: سعید شیرزاد / از شهرکرد - استان چهارمحال بختیاری

۵۶. نمایشنامه «**دن کیشوت به روایت خر سانچوپانزا**» نوشته: سعید محسنی / کارگردان: غلام‌رضا نظام زاده / از شهر اصفهان - استان اصفهان

۵۷. نمایشنامه «**رازهای خزینه همایونی**» نوشته: بی تا مرادی / کارگردان: بی تا مرادی / از شهرکرمانشاه - استان کرمانشاه

۵۸. نمایشنامه «**جای خالی گودو**» نوشته: مژده بیگدلی / کارگردان: مژده بیگدلی / از شهر تهران - استان تهران

۵۹. نمایشنامه «**مخ تراپی**» نوشته: شیما جوادپور / کارگردان: سهیل عرب / از شهر بندر بوشهر - استان بوشهر

۶۰. نمایشنامه «**درستکارترین قاتل دنیا**» نوشته افشین هاشمی (بر اساس طرحی از علی صالحی بافقی) / کارگردان: محمدحسن پورکاوه / از شهر تهران - استان تهران